**СИЛЛАБУС**

**2023-2024 оқу жылының күзгі семестрі**

**«8D02213 - Еуразия археологиясы» білім беру бағдарламасы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пәннің ID және атауы**  | **Білім алушының өзіндік жұмысын** **(ДӨЖ)** | **Кредиттер саны** | **Кредит-тердің****жалпы** **саны** | **Оқытушының жетекшілігімен білім алушының өзіндік жұмысы** **(ОДӨЖ)** |
| **Дәрістер (Д)** | **Семинар сабақтар (СС)** | **Зерт. сабақтар (ЗС)** |
| **AISPTKES 7303**VI – XII ғғ. орта ғасырлардағы түркі мәдениетінің киелі кеңістіктерін археологиялық зерттеу | 4  | 15 | 30 | - | 3 | 5 |
| **ПӘН ТУРАЛЫ АКАДЕМИЯЛЫҚ АҚПАРАТ** |
| **Оқыту түрі** | **Циклы,** **компоненті** | **Дәріс түрлері** | **Семинар сабақтарының түрлері** | **Қорытынды бақылаудың түрі мен платфомасы** |
| *Оффлайн/онлайн/**гибрид бірін таңдау* |  |  |  | Универ жүйесі жазбаша жауап |
| **Дәріскер (лер)** | Ақымбек Ералы Шардарбекұлы |
| **e-mail:** | eralyakymbek@gmail.com  |
| **Телефоны:** | +77015707240 |
| **Ассистент (тер)** |  |
| **e-mail:** |  |
| **Телефоны:** |  |
| **ПӘННІҢ АКАДЕМИЯЛЫҚ ПРЕЗЕНТАЦИЯСЫ**   |
| **Пәннің мақсаты** | **Оқытудан күтілетін нәтижелер (ОН)\***Пәнді оқыту нәтижесінде білім алушы қабілетті болады: | **ОН қол жеткізу индикаторлары (ЖИ)** |
| Пәннің мақсаты - түркі мәдениетіндегі қасиетті құбылыстың генезисін талдау қабілетін қалыптастыру | 1. **ОН 1** (когнтивті) түркі мәдениетіндегі киелі құбылыс феномені зерттеулерінің даму деңгейін бағалау | **1.1** – түркі ескерткіштерінің даму тарихын білу  |
| **1.2** – көне түркі ескерткіштердің түрлері мен оны зерттеу әдістерін білу |
| **1.3. –** киелі кеңістіктіңадамзат мәдениетінде алатын орны  |
| 2. **ОН 2** (функционалды) этноазиялық функциялардағы, мәдени кодтардағы, түркі мәдениетінің қасиетті өзара әрекеттестігіндегі мифопоэтикалық құрылымдарды қайта құру | **2.1** – түркологияға қатысты ғылыми білім мен методологиялық зерттеулерді қолдану |
| **2.2** – түркология терминологиясын дұрыс талдау |
| **2.3** – ортағасырлық ескерткіштердің түрлері және олардың ерекшеліктерін ажырату |
| 3. **ОН 3** (функционалды) қазақ мәдениеті семиосферасының киелі архетиптері туралы аналитикалық шолулар дайындау; халықаралық түркологиялық зерттеу ұжымдарының жұмысына қатысу | **3.1** – діни құрылыстарды ғылыми және көркем сипаттау |
| **3.2** – археологиялық зерттеу әдістерін түсіну барысында ғылыми пікір білдіру |
| **3.3** – өз көзқарасын дәлелдеп, нақты ғылыми тұжырымдар жинақтау |
| 4. **ОН 4** (жүйелік) археологиялық және тарихи-мәдени көздердің әзірлемелерін жүзеге асыру кезінде бірегейлігі мен шығармашылық тәсілін көрсету | **4.1** – тапсырмаларды орындау барысында топпен жұмыс жасауды ұйымдастыру |
| **4.2** – коммуникативті қабілетті дамыту |
| **4.3** – археологиялық ескерткіштерге жаңа қырынан қарау |
| 5. **ОН 5** (жүйелік) әртүрлі тарихи-мәдени кезеңдердегі ескерткіштерді анықтауда ғылыми-зерттеу жұмыстарын жүргізуге қабілетті болу | **5.1** – орындалған тапсырмаларға объективті баға беру |
| **5.2** – топтағы көшбасшылық қасиетті қабылдай білуге дайын болу |
| **5.3** – кәсіби дамудың жаңа бағыттарын болжау |
| **Пререквизиттер**  | Әлемдік археологияның заманауи мәселелері |
| **Постреквизиттер** | Эмпирикалық, теориялық, компаративті және тәжірибелік археологиядағы пәнаралық әдістер |
| **Оқу ресурстары** | **Әдебиет:** негізгі, қосымша. 1. Бенуас Л. Знаки, символы и мифы / Пер. с фр. М.: Астрель; изд-во АСТ, 2004. 160 с.2. В преддверии философии. Духовные искания древнего человека / Франкфорт Г.,Франкфорт Г. А., Уилсон Дж., Якобсен Т. / Пер. с англ. СПб.: Амфора, 2001. 314 с.3. Гирц К. Интерпретация культур / Пер. с англ. М.: РОССПЭН, 2004. 560 с.4. Дьяконов И. М. Архаические мифы Востока и Запада. М.: Едиториал УРСС, 2004. 248 с.5. Кайуа Р. Миф и человек. Человек и сакральное / Пер. с фр. М.: ОГИ, 2003. 296 с.Іргелі еңбектер:1. Кассирер Э. Философия символических форм. Т. 2. Мифологическое мышление / Пер. с нем. М.; СПб.: Университетская книга, 2001. 280 с. **Зерттеушілік инфрақұрылымы**1. Ғылым Ордасы, Ә.Х. Марғұлан атындағы Археология институты2. Археологиялық технология зертханасы, Зооархеология зертханасы**Мәліметтердің кәсіби ғылыми базасы** 1. интернет және сандық фотосуреттер2**.** археологиялық ескерткіштердің туристік маршруты**Интернет-ресурстар** 1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>2. https://www.twirpx.link/search/3. http://library.kz/kz/**Программалық қамтамассыздандырылуы**1.2. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Пәннің** **академиялық** **саясаты**  | Пәннің академиялық саясаты әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-дың Академиялық саясатымен және академиялық адалдық Саясатымен айқындалады. Құжаттар Univer ИЖ басты бетінде қолжетімді.**Ғылым мен білімнің интеграциясы.** Студенттердің, магистранттардың және докторанттардың ғылыми-зерттеу жұмысы – бұл оқу үдерісінің тереңдетілуі. Ол тікелей кафедраларда, зертханаларда, университеттің ғылыми және жобалау бөлімшелерінде, студенттік ғылыми-техникалық бірлестіктерінде ұйымдастырылады. Білім берудің барлық деңгейлеріндегі білім алушылардың өзіндік жұмысы заманауи ғылыми-зерттеу және ақпараттық технологияларды қолдана отырып, жаңа білім алу негізінде зерттеу дағдылары мен құзыреттіліктерін дамытуға бағытталған. Зерттеу университетінің оқытушысы ғылыми-зерттеу қызметінің нәтижелерін дәрістер мен семинарлық (практикалық) сабақтар, зертханалық сабақтар тақырыбында, силлабустарда көрініс табатын және оқу сабақтары мен тапсырмалар тақырыптарының өзектілігіне жауап беретін ОБӨЗ, БӨЗ тапсырмаларына біріктіреді.**Сабаққа қатысуы.** Әр тапсырманың мерзімі пән мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі.**Академиялық адалдық.** Практикалық/зертханалық сабақтар, БӨЖ білім алушының дербестігін, сыни ойлауын, шығармашылығын дамытады. Плагиат, жалғандық, шпаргалка пайдалану, тапсырмаларды орындаудың барлық кезеңдерінде көшіруге жол берілмейді. Теориялық оқыту кезеңінде және емтихандарда академиялық адалдықты сақтау негізгі саясаттардан басқа «Қорытынды бақылауды жүргізу Ережелері», «Ағымдағы оқу жылының күзгі/көктемгі семестрінің қорытынды бақылауын жүргізуге арналған Нұсқаулықтары», «Білім алушылардың тестілік құжаттарының көшіріліп алынуын тексеру туралы Ережесі» тәрізді құжаттармен регламенттеледі.**Инклюзивті білім берудің негізгі принциптері.** Университеттің білім беру ортасы гендерлік, нәсілдік/этникалық тегіне, діни сенімдеріне, әлеуметтік-экономикалық мәртебесіне, студенттің физикалық денсаулығына және т.б. қарамастан, оқытушы тарапынан барлық білім алушыларға және білім алушылардың бір-біріне әрқашан қолдау мен тең қарым-қатынас болатын қауіпсіз орын ретінде ойластырылған. Барлық адамдар құрдастары мен курстастарының қолдауы мен достығына мұқтаж. Барлық студенттер үшін жетістікке жету, мүмкін емес нәрселерден гөрі не істей алатындығы болып табылады. Әртүрлілік өмірдің барлық жақтарын күшейтеді.Барлық білім алушылар, әсіресе мүмкіндігі шектеулі жандар, телефон/e-mail *eraly\_a@mail.ru* немесе MS Teams-тегі бейне байланыс арқылы жиналысқа тұрақты сілтеме жасаңыз кеңестік көмек ала алады.**MOOC интеграциясы (massive openlline course). MOOC-**тың пәнге интеграциялануы жағдайында барлық білім алушылар **MOOC-**қа тіркелуі қажет. **MOOC** модульдерінің өту мерзімі пәнді оқу кестесіне сәйкес қатаң сақталуы керек.**Назар салыңыз!** Әр тапсырманың мерзімі пәннің мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген, сондай-ақ **MOOC-**та көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі. |
| **БІЛІМ БЕРУ, БІЛІМ АЛУ ЖӘНЕ БАҒАЛАНУ ТУРАЛЫ АҚПАРАТ** |
| **Оқу жетістіктерін есептеудің баллдық-рейтингтік** **әріптік бағалау жүйесі**  | **Бағалау әдістері**  |
| **Баға**  | **Баллдардың сандық баламасы** | **% мәндегі баллдар**  | **Дәстүрлі жүйедегі баға** | **Критериалды бағалау** –айқын әзірленген критерийлер негізінде оқытудың нақты қол жеткізілген нәтижелерін оқытудан күтілетін нәтижелерімен ара салмақтық процесі. Формативті және жиынтық бағалауға негізделген.**Формативті бағалау** – күнделікті оқу қызметі барысында жүргізілетін бағалау түрі. Ағымдағы көрсеткіш болып табылады. Білім алушы мен оқытушы арасындағы жедел өзара байланысты қамтамасыз етеді. Білім алушының мүмкіндіктерін айқындауға, қиындықтарды анықтауға, ең жақсы нәтижелерге қол жеткізуге көмектесуге, оқытушының білім беру процесін уақтылы түзетуге мүмкіндік береді. Дәрістер, семинарлар, практикалық сабақтар (пікірталастар, викториналар, жарыссөздер, дөңгелек үстелдер, зертханалық жұмыстар және т.б.) кезінде тапсырмалардың орындалуы, аудиториядағы жұмыс белсенділігі бағаланады. Алынған білім мен құзыреттілік бағаланады.**Жиынтық бағалау –** пән бағдарламасына сәйкес бөлімді зерделеу аяқталғаннан кейін жүргізілетін бағалау түрі. БӨЖ орындаған кезде семестр ішінде 3-4 рет өткізіледі. Бұл оқытудан күтілетін нәтижелерін игеруді дескрипторлармен арақатынаста бағалау. Белгілі бір кезеңдегі пәнді меңгеру деңгейін анықтауға және тіркеуге мүмкіндік береді. Оқу нәтижелері бағаланады. |
| A | 4,0 | 95-100 | Өте жақсы |
| A- | 3,67 | 90-94 |
| B+ | 3,33 | 85-89 | Жақсы  |
| B | 3,0 | 80-84 | **Формативті және жиынтық бағалау** | **% мәндегі баллдар**  |
| B- | 2,67 | 75-79 | Дәрістердегі белсенділік | 5 |
| C+ | 2,33 | 70-74 | Практикалық сабақтарда жұмыс істеуі | 20 |
| C | 2,0 | 65-69 | Қанағаттанарлық  | Өзіндік жұмысы  | 25 |
| C- | 1,67 | 60-64 | Жобалық және шығармашылық қызметі | 10 |
| D+ | 1,33 | 55-59 | Қанағаттанарлықсыз  | Қорытынды бақылау (емтихан)  | 40 |
| D | 1,0 | 50-54 | ЖИЫНТЫҒЫ  | 100  |
| **Оқу курсының мазмұнын іске асыру күнтізбесі (кестесі). Оқытудың және білім берудің әдістері.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Аптасы** | **Тақырып атауы** | **Сағат саны** | **Макс.****балл** |
| **МОДУЛЬ 1 Киелі кеңістік, түркі мәдениеті** |
| 1 | **Д 1.** «Орта ғасырлардағы түркі мәдениетінің киелі кеңістіктерін археологиялық зерттеу» пәнінің мақсаты мен міндеттері. | 1 |  |
| **СС 1.** Киелі және қасиетті сөздерінің мәні | 2 | **5** |
| 2 | **Д 2.** Киелі кеңістіктердің генезисі – иеротопия – адамзат мәдениеттерінде | 1 |  |
| **СС 2.** Киелі кеңістіктің қалыптасу процесі | 2 | **5** |
| **ОДӨЖ 1.** Киелі ескерткіштердің түрлері |  | **15** |
| 3 | **Д 3.** Қазақстан аумағындағы киелі феноменді зерттеу тарихы | 1 |  |
| **СС 3.** Көне түркі мәдениетінің символдары | 2 | **6** |
| **ДӨЖ 1.** Дала өркениетіндегі түркі әлемі |  | **15** |
| 4 | **Д 4.** Қазақстан аумағындағы орта ғасырдағы киелі ескерткіштерді кезеңдестірудің қазіргі жағдайы | 1 |  |
| **СС 4.** Түркі қағанаттарының киелі кеңістігі | 2 | **6** |
| 5 | **Д 5.** Ортағасырлық қала кеңістігінде бейнеленген қасиетті құрылымдардың семиотикалық зерттелуі | 1 |  |
| **СС 5.** Түркі халықтарының діни түсінігіндегі киелі ұғым | 2 | **6** |
| **МОДУЛЬ 2 Киелі кеңістік, материалдық мәдениет** |
| 6 | **Д 6.** Қазақстан қалаларының материалдық мәдениеті (VI-ХІІІ ғасырдың басы.) әлеуметтік қатынастардың маңызды жүйесі ретінде | 1 |  |
| **СС 6.** Түркі мемлекеттері бірегей этномәдени ортада | 2 | **6** |
| **ОДӨЖ 2.** Ежелгі киелі орындардың рухани мәдениеттегі рөлі |  | **15** |
| 7 | **Д 7.** Ортағасырлық түркілердің діндері иеротопияның детерминациялаушы контексті ретінде | 1 |  |
| **СС 7.** Түрік қағанаттарының материалдық мәдениеті  | 2 | **6** |
| **ДӨЖ 2.** Дала өркениетіндегі түркі халықтарының киелі кеңістігі |  | **15** |
| **Аралық бақылау 1** | **100** |
| 8 | **Д 8.** VI-XIII ғғ. басындағы түркі мемлекеттері дәуіріндегі Қазақстан тұрғындарының ментальді мәдениетінің құрылымдық нышандары археологиялық зерттеулер процесінде табылған киелі артефактілерде | 1 |  |
| **СС 8.** Көне түріктердің киелі кеңістік туралы наным-сенімдері | 2 | **5** |
| **ОДӨЖ 3.** Тәңіршілдік, Ата-бабаға табыну. Күнге табынуы. Түркі космологиясы |  | **10** |
| 9 | **Д 9.** Ортағасырлық түрік қалаларының иеротопиясындағы әлеуметтік иерархиялар | 1 |  |
| **СС 9.** Түріктердің бірегей діни жүйелерін семиотикалық талдау | 2 | **5** |
| **ДӨЖ 3.** Экономиканың бастауы: ежелгі технология |  |  |
| 10 | **Д 10.** Қалалық түркілердің салттық үй-жайларында орындалған мәдени кодтар | 1 |  |
| **СС 10.** Ежелгі түрік мемлекеттеріндегі ислам  | 2 | **5** |
| **ОДӨЖ 4.** Коллоквиум. Түріктердің дәстүрлі мәдениетінің әлеуметтік моделі |  | **10** |
| **МОДУЛЬ 3 Киелі орындар, сәулет және құрылыс ісі**  |
| 11 | **Д 11.** Қазақстанның ортағасырлық тұрғындарының жерлеу архитектурасы | 1 |  |
| **СС 11.** Түркі қағанаттары тұрғындарының менталдық және материалдық мәдениеті  | 2 | **5** |
| 12 | **Д 12.** Ортағасырлық түркілердің мемориалдық ескерткіштерінің иеротопиясы | 1 |  |
| **СС 12.** Көне түркі қалаларының кеңістігі  | 2 | **5** |
| **ДӨЖ 4.** Түркі халықтарындағы **ғ**ұрыптық орындар мен ғибадатханалардың киелі кеңістігі |  | **10** |
| 13 | **Д 13.** Ұлы Жібек жолы – мәдениеттер диалогының бастауы | 1 |  |
| **СЗ 13.** Киелі нысандар ортасындағы ортағасырлық түрік халықтары | 2 | **5** |
| **ОДӨЖ 5.** Киелі географиялық орындар кеңістігі |  | **15** |
| 14 | **Д 14.** Қазақстан аумағындағы көшпелі және отырықшы-егіншілік мәдениеттерінің киелі кеңістігін игеру стратегияларына салыстырмалы талдау | 1 |  |
| **СС 14.** Көне түркі халықтарының дүниетанымындағы қасиетті ұғымдар | 2 | **5** |
| **ДӨЖ 5.** Ортағасырлық түріктердегі мемориалдық мәдениеті |  | **15** |
| **15** | **Д 15.** Киелі кеңістіктердің қызметінің аңыздық-ғұрыптық негіздері және әлеуметтік прагматикасы | 1 |  |
| **СС 15.** Көне түркі жазбаларындағы рухани әлем  | 2 | **5** |
| **Аралық бақылау 2** | **100** |
| **Қорытынды бақылау (емтихан)** | **100** |
| **Пән үшін жиынтығы**  | **100** |

**Декан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д.С. Байқонақов**

**Кафедра меңгерушісі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р.С. Жұматаев**

**Дәріскер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Ш. Ақымбек**

**ЖИЫНТЫҚ БАҒАЛАУ РУБРИКАТОРЫ**

**ОҚУ НӘТИЖЕЛЕРІН БАҒАЛАУ КРИТЕРИЙЛЕРІ**

Әрбір жоспарланған жиынтық бағалау (БӨЖ) үшін оқытушының қалауы бойынша ресімделеді

**ҮЛГІ** (Шаблон)

**Тапсырма атауы**  (100% Аралық бақылаудан % баллдар мөлшері, оқу курсының мазмұнын іске асыру күнтізбесінен (кестесінен) көшіру, оқыту және білім беру әдістері)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерийі**   | **«Өте жақсы»**  **% макс. салмағы**  | **«Жақсы»**  **% макс. салмағы**  | **«Қанағаттанарлық»**  **% макс. салмағы**  | **«Қанағаттанарлықсыз»**  **% макс. салмағы**  |
|    |    |    |    |    |

**Дайын үлгі 1** (Пример 1). **«Менің кәсіби тарихым» жазбаша тапсырмасы (АБ 100%-ның 25%)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерий**   | **«Өте жақсы»**  20-25 %  | **«Жақсы»** 15-20%   | **«Қанағаттанарлық»** 10-15% | **«Қанағаттанарлықсыз»** 0-10% |
| **Кәсіби сәйкестілік және мұғалімнің кәсібилігі теориялары мен тұжырымдамаларын түсінуі** | Мұғалімнің кәсіби сәйкестілігі мен кәсібилігітуралы теорияларды, тұжырымдамаларды терең түсіну. Негізгі дереккөздерге тиісті және орынды сілтемелер (дәйексөздер) беріледі.  | Кәсіби сәйкестілік және мұғалімнің кәсібилігі теориялары мен тұжырымдамаларын түсінуі.Негізгі дереккөздерге тиісті және орынды сілтемелер (дәйексөздер) беріледі.  | Мұғалімнің кәсіби сәйкестігі мен кәсібилігі туралы теориялар мен тұжырымдамаларды шектеулі түсіну. Негізгі дереккөздерге тиісті және орынды сілтемелер (дәйексөздер) беріледі.  | Мұғалімнің кәсіби сәйкестігі мен кәсібилігі туралы теорияларды, тұжырымдамаларды үстірт түсіну/ түсінбеушілік. Негізгі дереккөздерге тиісті және орынды сілтемелер (дәйексөздер) берілмейді.    |
| **Кәсіби сәйкестілік және Қазақстан мұғалімдерінің кәсібилігі негізгі мәселелерін ұғынуы** | Мұғалімнің кәсіби сәйкестігі мен кәсібилігінің негізгі ұғымдарын Қазақстан мәнмәтінімен жақсы байланыстырады. Аргументтерді эмпирикалық зерттеудің дәлелдерімен тамаша негіздеу (мысалы, сұхбат немесе статистикалық талдау негізінде). | Мұғалімнің кәсіби сәйкестігі мен кәсібилігінің негізгі ұғымдарын Қазақстан мәнмәтінімен байланыстырады. Аргументтерді эмпирикалық зерттеудің дәлелдерімен күшейтеді. | Мұғалімдердің кәсіби сәйкестігі мен кәсібилігі тұжырымдамаларының Қазақстан мәнмәтінімен шектеулі байланысы. Эмпирикалық зерттеулердің дәлелдерін шектеулі қолдану. | Мұғалімнің кәсіби сәйкестігі тұжырымдамаларының Қазақстан мәнмәтінімен байланысы шамалы немесе жоқ. Эмпирикалық зерттеулерді аз немесе мүлдем қолданбайды.   |
| **Саясат ұсынысы немесе практикалық ұсынымдар / ұсыныстар** | Қазақстанда мұғалімдердің кәсіби сәйкестігі мен кәсібилігін арттыру бойынша сауатты саяси және/немесе практикалық ұсынымдар мен ұсыныстар ұсынады. | Қазақстанда мұғалімдердің кәсіби сәйкестігі мен кәсібилігін арттыру бойынша кейбір саяси және/немесе практикалық ұсынымдарды және ұсыныстарды ұсынады  | Шектеулі саясат және практикалық ұсынымдар.Ұсынымдар маңыздылау емес, мұқият талдауға негізделмеген және таяз. | Саясат пен практикалық ұсынымдар аз немесе мүлдем жоқ немесе.өте төмен сападағы ұсынымдар.  |
| **Жазу,**  **АРА style**  | Жазу айқындықты, нақтылықты және дұрыстығын көрсетеді. APA style-ды қатаң ұстанады. | Жазу айқындықты, нақтылықты және дұрыстығын көрсетеді. Негізінен APA style-ды ұстанады. | Жазуда кейбір негізгі қателер бар және анықтықты жақсарту қажет. APA style-ды ұстануда қателіктер бар. | Жазғаны түсініксіз, мазмұнына ілесу қиын. APA style-ды ұстануда көптеген қателіктер бар.  |

**Дайын үлгі 2** (Пример 2). **«Қазақстандағы мұғалім кәсібі» топтық тұсаукесері (АБ 100%-ның 30%)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерий**  | **«Өте жақсы»**  20-25 %  | **«Жақсы»** 15-20%   | **«Қанағаттанарлық»** 10-15% | **«Қанағаттанарлықсыз»** 0-10% |
| **Мұғалімнің кәсіби сәйкестілігі мен кәсібилігі теориялары мен тұжырымдамаларын түсінуі** | Мұғалімнің кәсіби сәйкестігі мен кәсібилігі туралы теорияларды, тұжырымдамаларды терең түсіну. | Мұғалімнің кәсіби сәйкестілігі мен кәсібилігі теориялары мен тұжырымдамаларын түсінуі. | Мұғалімнің кәсіби сәйкестілігі мен кәсібилігі теориялары мен тұжырымдамаларын шектеулі түсінуі. | Мұғалімнің кәсіби сәйкестігі мен мұғалімнің кәсібилігі туралы теорияларды, тұжырымдамаларды үстірт түсіну/түсінбеушіліктің жоқтығы.  |
| **Қазақстандағы мұғалімнің кәсіби сәйкестілігі мен мұғалім кәсібінің негізгі мәселелері туралы хабардар болу** | Мұғалімнің кәсіби сәйкестілігі мен мұғалім кәсібінің негізгі ұғымдарының Қазақстан мәнмәтінімен сауатты арақатынасы. Аргументтерді эмпирикалық зерттеудің дәлелдерімен өте жақсы негіздеу (мысалы, сұхбат немесе статистикалық талдау негізінде). | Мұғалімнің кәсіби сәйкестілігі мен мұғалім кәсіби тұжырымдамаларының Қазақстан мәнмәтінімен байланысы бар. Аргументтер эмпирикалық зерттеудің дәлелдерімен расталады. | Мұғалімдердің кәсіби сәйкестігі мен кәсібилігі тұжырымдамаларының Қазақстан мәнмәтінімен шектеулі байланысы. Эмпирикалық зерттеулердің дәлелдерін шектеулі қолдану. | Мұғалімнің кәсіби сәйкестігі тұжырымдамаларының Қазақстан мәнмәтінімен байланысы шамалы немесе жоқ. Эмпирикалық зерттеулерді аз немесе мүлдем қолданбайды.   |
| **Сынамалы зерттеулер**  | Тұсаукесерде сынамалы зерттеу нәтижелерін (сұхбат немесе сауалнама) өте жақсы пайдалану. | Тұсаукесерде сынамалы зерттеу нәтижелерін (сұхбат немесе сауалнама) жақсы пайдалану. | Тұсаукесерде сынамалы зерттеу нәтижелерін (сұхбат немесе сауалнама) қанағаттанарлықтай пайдалану. | Тұсаукесерде сынамалы зерттеу нәтижелерін (сұхбат немесе сауалнама) нашар пайдалану. |
| **Саясат ұсынысы немесе практикалық ұсынымдар / ұсыныстар** | Қазақстанда мұғалімдердің кәсіби сәйкестігі мен кәсібилігін арттыру бойынша сауатты саяси және/немесе практикалық ұсынымдар мен ұсыныстар ұсынады. | Қазақстанда мұғалімдердің кәсіби сәйкестігі мен кәсібилігін жақсарту бойынша кейбір саяси және/немесе практикалық ұсынымдарды және ұсыныстарды ұсынады  | Шектеулі саясат және практикалық ұсынымдар.Ұсынымдар маңыздылау емес, мұқият талдауға негізделмеген және таяз. | Саясат пен практикалық ұсынымдар аз немесе мүлдем жоқ немесе.өте төмен сападағы ұсынымдар.  |
| **Тұсаукесер,****Топтық жұмыс** | Өте жақсы, тартымды тұсаукесер, визуалды эффектілердің, слайдтардың, материалдардың тамаша сапасы, керемет топтық жұмыс. | Жақсы тартымдылық, визуалды эффектілердің, слайдтардың немесе басқа материалдардың жақсы сапасы, командалық жұмыстың жақсы деңгейі. | Тартымдылық деңгейінің қанағаттанарлығы, визуалды эффектілердің, слайдтардың немесе басқа материалдардың қанағаттанарлық сапасы, командалық жұмыстың қанағаттанарлық деңгейі. | Тартымдылық деңгейінің төмендігі, визуалды эффектілердің, слайдтардың немесе басқа материалдардың төмен сапасы, командалық жұмыстың төмен деңгейі. |